

Monet et Clemenceau

Publié le samedi 21 août 2010 à 07H59

SAINT-MAURICE-D'ETELAN. Un spectacle historique pendant trois jours au château.

Le spectacle intitulé La Révolution des cathédrales que présente la compagnie Nicollet pendant trois jours au Château d'Etelan est une création à l'occasion du festival Normandie impressionniste : la troupe de théâtre a choisi de mettre en scène l'amitié entre Georges Clemenceau et Claude Monet.

Ces deux hommes ont en effet entretenu une abondante correspondance qui a démarré en 1895 lorsque l'homme politique a publié un article élogieux sur les cathédrales du peintre, d'où le titre du spectacle. On a retrouvé 153 lettres du « Tigre », comme le surnommaient ses contemporains, qui font découvrir un autre visage de Clemenceau ; l'on perçoit aussi à travers les lettres de Monet toute la sensibilité et le caractère de cet artiste novateur.



Un spectacle historique, populaire et joyeux

Anecdotes

Le spectacle, qui se joue en plein air, retrace les anecdotes ayant émaillé leur relation à partir donc des faits réels, mais propose aussi l'immersion dans toute l'époque, par le biais de chansons à la mode à la fin du XIXe siècle et de projections de tableaux. Poésie, histoire, peinture, musique, se mêlent dans ce spectacle plein de vie qui s'adresse à tous les publics.

« Dame Tartine » accueillera les spectateurs avec quelques gourmandises, à partir de 20 h.

pratique

Château d'Etelan, jeudi 26, vendredi 27

et samedi 28 août, à partir de 20 h.

Tarifs : 14, 12 et 10 €. Réservations

au 02.35.32.64.52 ou au 02.35.39.91.27.