Generated by Foxit PDF Creator © Foxit Software
http://www.foxitsoftware.com For evaluation only.

« Le salon romantique »

Publié le lundi 23 août 2010 à 07H46

SAINT-MAURICE-D'ETELAN. Un rendez-vous avec l'art lyrique avec la mezzo soprano Isabelle Druet.

Le festival Normandie impressionniste est un événement festif et convivial. La peinture, tête de proue de ce festival, a laissé une large part à d'autres formes d'expressions créatives, notamment à la musique en s'associant aux « Musicales de Normandie ». Celles-ci sont venues compléter et faire revivre l'offre festivalière comme ce fut le cas dernièrement au château d'Etelan. Les mélomanes ne s'y sont pas trompés, venus plus d'une centaine pour savourer un rendez-vous exceptionnel avec l'art lyrique.

Le public a été conquis

Sur les plus grandes scènes

Le cadre intimiste du salon du château d'époque renaissance flamboyante accueille régulièrement des musiciens de qualité. Cette fois, les murs ont résonné au son de la voix remarquable de la mezzo soprano Isabelle Druet. Avec la complicité et le talent de son pianiste Stéphane Jamin, la chanteuse a interprété un récital intitulé « Le salon romantique ». Un répertoire d'œuvres de Bizet, Gounod, Rossini et Saint Saens.

L'artiste a reçu les applaudissements d'un public conquis. On le serait à moins eu égard au parcours de la chanteuse. Nommée dans la catégorie « Révélations des Victoires de la Musique 2010 », elle est accueillie sur les plus grandes scènes. Théâtre des Champs-Elysées, à la salle Pleyel ou au Festival d'Aix-en-Provence. Et depuis quelques jours à Saint-Maurice-d'Etelan…